

國家圖書館「憶起上學！～百年教育的四季交響曲～」互動展覽

臺北市立中正高中 教案暨學習單

展覽日期：109.9.1~110.8.1

展覽時間：9:00~17:00（周一及國定假日休館）

展覽地點：國家圖書館閱覽區 5 樓



壹、教學方案

憶起上學

～百年教育的四季交響曲教學演示～



演示單元：現代國家形塑 以國民教育、兩次國語運動為例



教育記憶學習單 → 歷代教育的演變 → 影片賞析與問答 → 文本閱讀與理解 → 分組討論與發表 → 思辨遷移與總結

臺北市立中正高中教師：林靖于、張嘉娟
演示時間：2020年06月12日 10:10-11:50



教育部「百年教育互動計畫」 國家圖書館 實踐大學媒體傳達設計系



臺北市立中正高級中學

一、課程設計				
單元名稱	現代國家形塑—以國民教育、兩次國語運動為例		時間	二節課
教學對象	高一歷史開麥拉選修課學生		設計者	林靖于、張嘉娟老師
教學對象起點行為分析	學生已具備國民教育、兩次「國語運動」相關基本知識，並已於之前選修的課堂中看過《我的兒子是天才》、《稻草人》…等影片，能大致瞭解相關時代背景。			
設計理念	主要透過對之前所看的影片做綜整討論，除教師講課外，讓學生透過分組討論、發表…等方式，來探討現代國家基礎條件的發展，包括國民教育、兩次「國語」運動、鄉土教育、雙語教育…等教育相關議題，培養學生具備對人類生活相關議題的後設思考素養，並能運用媒體進行思辨批判，透過分組活動培養團體合作的精神與行動。			
學習內容	主題	條目	說明	
	D、現代國家的形塑	歷 Da-V-3 教育、語言與基礎建設。	臺、澎、金、馬形成一體的歷程有外在國際情勢發展的影響，亦有內部體制變革、政策引導的歷史脈絡，探討這個項目，可留意以下問題：探討現代國家基礎條件的發展，可包括國民教育、兩次「國語」運動、交通設施、時間與度量衡制度…等。	
學科思維	變遷與因果			
核心素養具體內涵	社-U-A2對人類生活相關議題，具備探索、思考、推理、分析、批判、統整與後設思考的素養，並能提出解決各種問題的可能策略。			
學習表現	構面	項目	條目	
	3.實作及參與	b.資料蒐整與應用	歷 3b- V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。	
核心概念	國民教育在不同時空背景下的發展和對現代國家形塑的影響			
融入議題	閱讀素養教育、多元文化教育			
教學準備	教師	1. 硬體設備：電腦、海報紙、便利貼、磁鐵 2. 軟體設備：教學投影片、相關影片 3. 教學資料：文本閱讀資料		
	學生	1. 事前完成口述歷史「家族教育記憶學習單」 2. 準時到教室參與課程及討論、發表		

貳、教學活動		
教 學 流 程	時間	教學資源
<p>一、引起動機</p> <p>(一) 生活經驗：以生活中大眾運輸交通工具廣播的經驗為例，詢問學生其背後所隱藏的意涵。</p> <p>(二) 影片賞析：接著播放「那些年的教科書」影片引起動機，讓學生思考影片的內容，並詢問臺灣人現今講的語言為何？其背後又牽涉哪些權力、政治與歷史的問題？</p> <p>(三) 家族教育記憶學習單：請同學回答學習單中關於長輩的歷史生命經驗，以及為什麼會有這樣的經歷？</p>	10 分鐘	<p>那些年的教科書影片 (3 分 21 秒)</p>
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 日本統治臺灣時期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片探討：詢問學生在之前看過的《稻草人》的影片中，看到了什麼？記起了什麼？以及印象深刻的地方為何？為什麼在日治時期的影片會說國語呢？ 2. 教師講解：說明日本殖民文化與教育和日治時期各級教育實施概況、統治方針以及轉變情形。 <p>(二) 國民政府統治時期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片賞析：播放《狗蛋大兵》影片，並學問學生印象深刻的地方及其領悟為何？並以林宗源講一句罰一元為例，說明影片背後不可說方言的意涵。 2. 教師講解：以相關圖片、教科書、廣播政策、檔案樂活情報第 57 期雜誌...等為例，說明光復前有關臺灣的語言政策和其影響，並探討戰後臺灣人不能使用日文寫作的困擾，最後說明教育政策的轉變。 <p>(三) 探討現今教育議題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片探討：詢問學生在之前看過的《我的兒子是天才》的影片中學到了什麼？有什麼可以改變的地方？ 2. 教師講解：教改大事紀，從解嚴時代講起，並說明四一〇大遊行中的四項訴求對後續教育的影響、十二年國教的出現以及意識覺醒的語言文化（母語、鄉土語言、 	<p>15 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>15 分鐘</p>	

<p>雙語教育)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 家族教育記憶學習單：請學生分享從小到大所遇到的鄉土語言及 108 課綱經驗。 4. 提問反思：詢問現在還存在國家形塑嗎？為什麼會這樣認為呢？ <p>(四) 思辨遷移以及結語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程總結：以國立臺灣歷史博物館「上學去臺灣近代教育展」主題 (a.一起上學去 b.走進學校：成為我們中的我 c.打開課本：理想國民養成術 d.揮灑青春：我的校園記憶 e.多年之後：我的未來不是夢) 為例，總結說明如何透過教育形塑國民，輔以國家圖書館相關線上資料，希望學生透過課程能做到自我增能。 2. 省思遷移：詢問學生認為兩次國語運動是否是成功的？有沒有可以能可以全盤否認之前的歷史？如果強化臺灣本土、民族主義、意識形態是否有可能？以及為何？最後回歸臺灣本身，徐生認為教育怎麼形塑出臺澎金馬一體化？以及能否能提出相關因應政策？ 	15 分鐘	
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 給予學生文本資料，並指派閱讀範圍。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 第 1、2 組閱讀：洪家寧，〈7 國新住民語言列入國小必選 全球首創的政策為何引發家長抗議？〉 ➤ 第 3、4 組閱讀：何萬順，〈用語言學解剖刀剖析你我日常說的「國語」〉 ➤ 第 5、6 組閱讀：〈2/21 世界母語日來看世界上僅剩一人會說的語言，臺灣竟然上榜……！〉 <p>(二) 個人閱讀 (該組指定閱讀的那篇) 並畫記重點及在便條紙上寫下個人省思及疑問</p> <p>(三) 分組討論後在海報/小白板上寫下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 該篇文章的重點 2. 貼上每個人的省思後，統整出一個重點省思 <p>(四) 上臺發表與討論</p>	20 分鐘	文本閱讀資料講義
<p>四、總結</p>	10 分鐘	

憶起上學之家族教育記憶 1 期

發行人：臺北市立中正高中

本期主編：

編撰日期：

期別：109 年度下學期第 1 期

本月主題：憶起上學之家族教育記憶

穆爾說：「一個人為尋求他所需要的東西，走遍了全世界，回到家裡，找到了。」蕭伯納亦言：「永遠記住這點：世上最不平凡的美是家裡的美。」「家」是孕育我們成長的地方，是溫暖的代名詞，每當想起「家」的時候，你會想到什麼呢？每個人對家庭的記憶都不盡相同，其中我們對家人的成長背景了解又有多少呢？如果我們也能了解家人的成長及求學過程的話，未來在聊天時又多一項有趣主題，這何嘗不是一份快樂的事呢？現在就請你化身小小記者的親自訪查與撰寫，完成這份前無古人後無來者，專屬於你的家族教育回憶吧！

①請舉一個你家現在住的附近，歷年來教育機構名稱的演變及其背後的意義為何？

（以本校為例：1945 年士林初級中學-1967 年士林中學-1968 年士林高級中學-1975 年臺北市立中正高級中學，跟他校及經懷領袖有關）

②請至少舉一個長輩在你舉例的學校受教育時，學校裡面規定或老師所說的語言為何？為什麼會有這樣的情形產生？

③關於詢問長輩求學時，你覺得聽到最特別的故事是什麼？這跟你的學習背景有什麼異同？又帶給你什麼啟發呢？

④在口述訪談的過程中，我最大的觸動是？

⑤你對從小到大遇到的教育情形看法為何？（鄉土語言、教材、課綱...等），而你們是 108 課綱試行的第一屆學生，你覺得這個課綱帶給你的影響是（請正反並陳）？

⑥我是怎麼回答上述問題？說明來源及方法。（地方志、地圖、族譜、口頭訪問...等）

家庭教育回憶美照分享

「家族教育記憶學習單」評分規準

	優 100 分	良 80 分	可 60 分	劣 40 分	無 0 分
① 列舉家庭附近學校演變及說明演變原因	有列舉附近學校演變，並清楚說明演變原因。	有列舉附近學校演變，但演變原因未說明清楚。	有列舉附近學校演變但有誤及演變原因未說明清楚	未列舉學校演變及原因。	未繳交學習單或學習單空白未填
② 列舉長輩在學校受教育使用語言的情形及原因	有列舉長輩受教育使用語言的情形，並清楚說明原因。	有列舉長輩受教育使用語言的情形，但並未清楚說明原因。	未列舉長輩受教育使用語言的情形但有誤及未清楚說明原因。	未列舉長輩受教育情形及原因	
④ 說明資料來源及方法	包含口頭訪問、紙本資料、地圖…等（含三項以上）	包含口頭訪問、紙本資料、地圖…等（含兩項）	包含口頭訪問、紙本資料、地圖…等（含一項）。	未能說明資料來源及方法	
③ ⑤ ⑥ 抒發個人感受	③ ⑤ ⑥ 中有三項說明自己受觸動、啟發或感動之處	③ ⑤ ⑥ 中有兩項說明自己受觸動、啟發或感動之處	③ ⑤ ⑥ 中有一項說明自己受觸動、啟發或感動之處	③ ⑤ ⑥ 中有皆未能說明自己受觸動、啟發或感動之處	
額外加分（算計總分後加分）					
有附上家庭教育回憶美照		貼上實體照片額外加 2 分		用手繪製圖片或插圖加 1 分	
算計方式：四格分數相加後除以四+額外加分					
	優 100 分	良 80 分	可 60 分	劣 40 分	無 0 分
①	✓				
②		✓			
④	✓				
③ ⑤ ⑥			✓		
回憶美照	2 分	✓ 1 分			
總分：(①得 100 分+②得 80 分+④得 100 分+③ ⑤ ⑥得 60 分) 除 4+1=86 分					