

展覽名稱：「語」眾不同話家常-原住民族主題書展

展覽地點：國家圖書館五樓梯間

展覽時間：2022/02/15(二)-2022/08/28(日)

展覽介紹：

為尊重臺灣本土語言多樣性，本館配合教育部響應「世界母語日」(每年 2 月 21 日)及「原住民族日」(每年 8 月 1 日)活動，規劃「請你跟我這樣說」母語推廣系列活動。

本館於 5 樓川堂推出【「語」眾不同話家常—原住民族主題書展】。原住民族書展三大主題為：「文學書寫」、「服飾」及「樂舞」)，搭配線上展覽，透過語言/文學、服裝/裝飾、音樂及舞蹈等介紹，增進讀者對臺灣原住民族文化的認識，提升國圖原住民族文化資源能見度與被利用度。

展覽書單：

一、「原住民族文學書寫」

臺灣原住民族沒有文字，以口語相傳的方式，傳承文化及智慧。隨著原住民接觸外來文化，開始使用不同的「文字系統」書寫，如：漢語，母語拼音書寫。

#泰雅語 #達悟語

- 1 最後的獵人。拓拔斯著，1987。
- 2 山棕月影。伊斯瑪哈單. 卜袞(林聖賢)著，1999。
- 3 八代灣的神話。夏曼.藍波安編著，1992。
- 4 走風的人.我的獵人父親：獵人學校招生中!。亞榮隆.撒可努作，2005。
- 5 誰來穿我織的美麗衣裳。利格拉樂. 阿鳩著，1996。
- 6 泰雅的故事。游霸士.撓給赫(田敏忠)著，2003。
- 7 笛鶴:大巴六九部落之大正年間:卑南族第一部大河小說。巴代(Badai)作，2007。
- 8 阿美語圖解實用字典。林生安, 陳約翰編著，1995。.
- 9 達悟語詞典。董瑪女, 何德華, 張惠環編。2012。

二、原住民族服飾

服飾傳達不同族群、使用場合或社會階級的文化意涵。此區展示臺灣博物館典藏的原住民族服飾圖錄書籍，及 1910-30 年代的原住民族服飾照片。您知道臺灣原住民族有貴族社會文化者為何? 想欣賞臺灣原住民族服飾，可以拜訪那些博物館呢?

#魯凱族 #排灣族

- 1 不褪的光澤 :臺灣原住民服飾圖錄。廖紫均, 屈慧麗主編，2014。

- 2 織杼聲起：臺灣原住民服飾傳承與創新圖錄。行政院原住民族委員會，2011。
- 3 彩虹與蜻蜓：泰雅服飾與排灣琉璃珠的對話。尤瑪·達陸等作，2015。
- 4 織路繡徑穿重山：臺灣原住民族服飾精品聯展。李莎莉，胡家瑜，尤瑪·達陸，2018。
- 5 重現泰雅：泛泰雅傳統服飾重製圖錄。方鈞瑋主編。2008。
- 6 排灣族的衣飾文化。李莎莉著，1993。
- 7 臺灣原住民衣飾文化：傳統·意義·圖說。李莎莉著，1998。
- 8 當代臺灣原住民族的文化展演與主體建構：觀光、博物館、文化資產與影像媒體。中央研究院民族學研究所，順益台灣原住民博物館主編。2017。
- 9 世紀容顏一百年前的台灣原住民圖像(上)。國家圖書館特藏組編，2003。
- 10 世紀容顏一百年前的台灣原住民圖像(下)。國家圖書館特藏組編，2003。

三、原住民族樂舞

音樂及舞蹈是原住民族重要的文化。此區展示臺灣原住民族音樂及舞蹈相關研究書籍，及 1910-30 年代的原住民族演奏樂器的照片。

#弓琴 #口簧琴 #八部合音

- 1 靈路上的音樂：阿美族里漏社祭師歲時祭儀音樂。巴奈·母路著，2004。
- 2 布農族音樂在傳統社會中的功能與結構。吳榮順著，1993。
- 3 臺灣布農族音樂符號與傳達。郭美女著，2006。
- 4 全國原住民族教育及文化發展學術研討會論文集。桃園縣政府原住民族行政局等主辦，2013。
- 5 臺灣傳統音樂之美：原住民音樂·漢族傳統音樂·客家音樂。許常惠，呂鍾寬，鄭榮興合著，2002。
- 6 臺灣原住民音樂之美。吳榮順著，1999。
- 7 南島語系民族音樂研討會論文集。許常惠主編，1997。
- 8 大武壠：人群移動、信仰與歌謠復振。劉正元，簡文敏，王民亮作，2018。
- 9 胡德夫的時光。徐昌國作，2017。
- 10 多元視野下的西拉雅：傳統歌謠、宗教文化與族群發展。鄭期緯等著，2020。